

Ой вербо, вербо

Обробка Н. Скоробогатько

Andante

нар *p*

Piano introduction in 3/8 time, featuring a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand.

p
Ой вер_ бо, вер_ бо, де ти рос_ ла, шо тво_ є

Piano accompaniment for the first vocal line, including a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a steady eighth-note accompaniment.

лис_ тяч_ ко во_ да знес_ ла?

Piano accompaniment for the second vocal line, including a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a steady eighth-note accompaniment. A *mf* dynamic marking is present.

tr
А я, мо_ ло_ да, як я_

Piano accompaniment for the third vocal line, including a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a steady eighth-note accompaniment. A *p* dynamic marking is present.

- го - да, не пі - ду за - між за рік, за два.

Ой вербо, вербо,
 Де ти росла,
 Що твоє листячко
 Вода знесла?

А піду заміж
 Аж п'ятого,
 За того п'яницю
 Проклятого.

А я, молода,
 Як ягода,
 Не піду заміж
 За рік, за два.

А зозуленька:
 — Ку-ку, ку-ку...
 За що ж я терплю
 Таку муку?